

第3回

>>Dialogue between Sociology and 'Visuals' <<

“「東京」を観る、「東京」を読む。”展

—デザインすることと社会学すること—



11/20(火)-29(木)

12:00-19:00 入場無料

日本大学文理学部百周年記念館

京王線 / 東急世田谷線下高井戸駅または京王線桜上水駅より徒歩 8 分

展示發表

百周年記念館 1F エントランスホール

異なる視点と方法による2つの展示發表を同一会場でジョイントさせ、モチーフとする「東京」と「東京人」をビジュアルかつ立体的に描き出し、異種交配によるく化学反応くを引き起こして、新しい「東京」の読み方を提示する。第3回展は、デザインと社会学とのコラボレーション！

A 「東京を感じる」展

千葉大学工学部／大学院工学研究科 環境デザイン研究室

B 「写真で語る：「東京」の社会学 '07」展

「東京人」観察学会(日本大学文理学部社会学科 後藤ゼミ)

ギャラリートーク

百周年記念館 2F 國際会議場(300席)

歩いて見て・感じる「東京」 —デザインと社会学との共振—

清水忠男 千葉大学教授(環境デザイン)

後藤範章 日本大学教授(都市社会学) の対論

11/24 (土) 14:00 - 16:00 (13:30 開場)



主催：日本大学文理学部 共催：千葉大学工学部／大学院工学研究科 環境デザイン研究室

後援：日本都市社会学会・世田谷区教育委員会・鎌倉市教育委員会・府中市教育委員会・下高井戸商店街振興組合・桜上水商店会

第2回 “「東京」を観る、「東京」を読む。” 展

—建築の表現力と社会学の想像力—

2006年11月21日(火)～30日(木)



展示発表

- A. “東京駅と丸の内—過去・現在・未来を彩る
建築と都市景観—” 展
建築ジャーナル



- B. “写真で語る：「東京」の社会学 ‘06” 展
「東京人」観察学会(社会学科・後藤ゼミ)



来場者数:2,086人



シンポジウム

東京/日本らしさの<<核心>>を照射する
—東京駅と丸の内と皇居と—



日 時:2006年11月26日(日)



参加者:185人

来場者投票による1位作品(385票)の紹介

「食」から「客」へ 一マクドナルド化最前線一



全122席の内2人席は8つ、他は全てカウンター席(手前)と個別ブース席(向こう側)。新宿駅周辺のマクドナルド8店舗中ここだけで採用されており、平日はオフィス街に至近のために慢性的な満席に陥る。2005年12月31日に改装して以降、売上も増加した。

長居を可能にする店舗形態は、一見、効率性・計算可能性・予測可能性・コントロールを原理とする「マクドナルド化(McDonaldization)」(G. リツツア)に反している様に見える。しかし、2006年10月18日(水)の午前11時～午後5時過ぎに、ここで時間を過ごした230人の潜伏時間を調査した結果、2人席の平均40分に対し、個別席は24分であった。個別ブース化すれば居住性の高いプライベートな空間にはなるが、ビジネスマンの一人客が長居する可能性は低く、結果的に回転効率を高めることができる。

連れだった客を大胆に切り捨てて一人客をメインターゲットとするこの風景は、マクドナルドが「食」の合理化のみならず、「客」を合理的に選別し始めたことを示している。

2005年7月1日(金)8時半頃
マクドナルド新宿スバルビル店内(新宿区西新宿1丁目)にて撮影