

願いの叶わなかったおみくじが花となった



寒々しい寝床の住人の心のぬくもりが花鉢から伝わってくる



Person's signs

人の痕跡

“東京を感じる”展
CHIBA UNIVERSITY ENVIRONMENT DESIGN LABORATORY

脱ぎ捨てられた軍手と、工事現場
軍手は何をしようとしていたのだろうか



そこに人がいなくても
都市の隅々に残された人の痕跡が
かつてそこにどんな人がいて
何が起こったのか
雄弁に物語ってくれる

連続する吸い殻の痕跡



主はどこかに行ってしまったが
彼はまだ行儀よく座っていた



ヒールの足が床を穿った跡
ここをどんな気持ちで通ったのだろうか

