

痕跡のデザイン

人にやさしい痕跡があれば、人に迷惑をかける痕跡もある。
地球にやさしい痕跡があれば、地球を汚す痕跡もある。

自分の痕跡をどのように残すのか。
他人の痕跡をみてどのように感じるのか。
デザインの働くところは大きい。



Empty

ボックスの中がからの時は水面
は上昇しない



Pile-up

ボックスの中にペットボトルを
入れると内側のパイプが下がり
重みに比例して液面が上昇

ペットボトルの重さで水面が上昇しどのくらい
のものにリサイクルできるか教えてくれる回収
box。

人が残したモノが教えてくれ、そして自分が残
したモノが次に繋がるリサイクルの輪。

そんなペットボトル回収 Box があってもよい
のではないのでしょうか。

Link [～ペットボトル回収 box～](#)
デザイン：半田めぐみ